



Geacht college

In 2021 heeft de Stichting HeArtpool vanuit de Stimuleringsregeling beeldende kunsten een eenmalige subsidie gekregen van de Gemeente Hengelo.

Middels het concept HeArtGardens zag Stichting HeArtpool de mogelijkheden om een bijdrage aan de herinrichting van de binnenstad te leveren in combinatie met de gemeente.

Kunstenaars zijn benaderd om een ontwerp voor een kunstwerk in te dienen. Uiteindelijk werden de ontwerpen van drie beeldend kunstenaar Ben Schildkamp, Pier van Dijk en Peter Hoogers gekozen om de omgeving van het Hengelose stadskantoor een culturele boost te geven.

De beelden zouden aanvankelijk in maart 2022 worden geplaatst. We zijn nu een half jaar verder.

De fractie van ProHengelo wil van het college weten:

- Wat is de reden waarom de drie kunstwerken 'Verdwenen fragmenten' (Ben Schildkamp), 'Wederopbouw' (Pier van Dijk) en 'Flexi' (Peter Hoogers) nog steeds niet zijn geplaatst.
- Wanneer de drie kunstwerken wel worden geplaatst.
- Heeft het college de ontwerpers van het kunstwerk ingelicht over de vertraging van het moment van plaatsen van de werken? zo nee waarom niet?

Met vriendelijke groet,

Frank Peters Raadslid ProHengelo